



Universidad Autónoma de Baja California Sur

28 de febrero

Día Mundial de las
Enfermedades
Raras



28 de febrero

**DÍA MUNDIAL DE LAS
ENFERMEDADES RARAS**

Editorial

F. Yazmín Rodríguez Orantes

Revisión editorial

Kino Leal Montes

Responsable de información, diseño
y maquetación

Punto Universitario es una publicación semanal del Centro de Radio y Televisión Universitario, Universidad Autónoma de Baja California Sur (UABCS). Todos los derechos reservados.
Contacto: punto@uabcs.mx

Rector

Dr. Dante Arturo Salgado González

Secretario General

Dr. Manuel Arturo Coronado García

Secretario de Administración y Finanzas

C.P. Mauricio Luna Rodríguez

Abogado General

Lic. Luis Tirado Arámburo

Director de Difusión Cultural y Extensión Universitaria

Lic. Jorge Ricardo Fuentes Maldonado

En este número

#Efemérides

25 de febrero

#Columna

La Radio: De lo que no se habla, no existe, y lo que no existe, se margina

Por Martín Sánchez, Brenda Ramírez y Ana Denisse Bravo

#TesisUabcs

TESIS UABCS: Buenas prácticas en la producción de chile jalapeño

Por Gabriela de la Fuente

#Infografía

Cuántos y quiénes somos en La Paz

Por María Guadalupe Oropeza Cortés

En portada: 28 de febrero - Día Mundial de las Enfermedades Raras

Cada año se conmemora el Día Mundial de las Enfermedades Raras el último día de febrero para reconocer la existencia de estos padecimientos. El objetivo de su conmemoración, es crear conciencia y ayudar a todas las personas que padecen alguna enfermedad de las denominadas raras, a recibir de forma oportuna el debido diagnóstico y tratamiento y que, a la larga, esto les garantice una vida mejor. Las enfermedades raras son llamadas así ya que se presentan en menos de 5 personas por cada 10 mil habitantes. La mayoría de estas enfermedades son crónicas, incapacitantes y degenerativas. Se calcula que cerca de 8% de la población mundial las padece; aproximadamente 350 millones de personas.

Imagen vía www.gob.mx

Efemérides

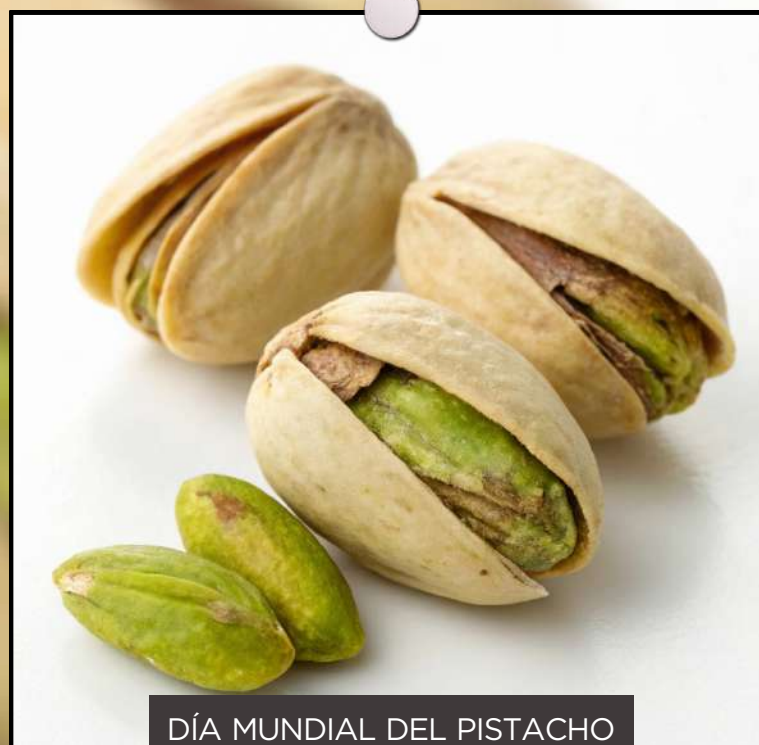


DÍA INTERNACIONAL DEL IMPLANTE
COCLEAR - 25 DE FEBRERO

En esta fecha se conmemora la primera implantación en 1957 por los doctores franceses Djournio y Eyrès. Se trata de un dispositivo electrónico complejo colocado quirúrgicamente que restaura la sensación de sonido en personas con pérdida auditiva de severa a profunda. El implante es un sistema seguro y eficaz contra la mayoría de las sorderas profundas bilaterales neurosensoriales

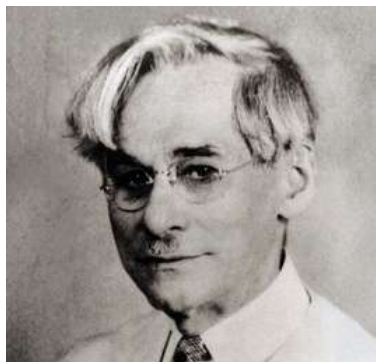
Fotografía vía www.gob.mx

Cada año, el 26 de febrero se celebra el Día Mundial del Pistacho, una fecha que pone en valor este fruto seco. Este día tiene como objetivo reconocer los beneficios del pistacho en términos tanto nutricionales como económicos, utilizado no solo como snack, sino también como ingrediente en repostería, cocina *gourmet* y productos procesados.



DÍA MUNDIAL DEL PISTACHO
- 26 DE FEBRERO

Efemérides



(F. 1940), fue un destacado bioquímico ruso-estadounidense que sentó las bases de la química de los ácidos nucleicos. Identificó los componentes fundamentales de los nucleótidos (fosfato, azúcar, base) y distinguió el ARN del ADN. Su trabajo fue clave para la genética.

Fotografía por: Autor desconocido, Dominio público, vía commons.wikimedia.org

1869 - Phoebus Levene

(F. 1896), fue una química alemana reconocida por descubrir el elemento renio (número 75) en 1925 junto a su esposo Walter Noddack. Fue la primera científica en proponer la idea de la fisión nuclear (en 1934), anticipando la división de núcleos pesados. Fue nominada tres veces al Premio Nobel de Química.

Fotografía por: es.wikipedia.org



1978 - Maria Winkelmann

(F. 1919), fue un pintor francés referente del impresionismo, reconocido por sus escenas de la vida moderna y retratos femeninos llenos de luz y color. Destacó por capturar momentos fugaces y la calidez de la piel humana, buscando siempre representar la alegría de vivir y la belleza.

Fotografía por: Desconocido Musée d'Orsay, Dist. RMN-Grand Palais, Dominio público, vía commons.wikimedia.org



1841 - Pierre-Auguste Renoir

(F. 1993), fue un destacado escritor, poeta, ensayista, pintor y crítico cubano, figura clave del neobarroco latinoamericano en París. caracterizado por el uso del parodismo, lo absurdo y la sátira. Publicó obras como Gestos (1963) y Cobra (1972). Es considerado uno de los máximos exponentes del neobarroco,

Fotografía por: Mirazeichner - Trabajo propio, CC BY-SA 4.0, vía commons.wikimedia.org



1937 - Severo Sarduy

LA RADIO: DE LO QUE NO SE HABLA, NO EXISTE, Y LO QUE NO EXISTE, SE MARGINA

Dr. Martín Enrique Sánchez Núñez
Dra. Brenda Elizabeth Ramírez Díaz
Dra. Ana Denisse Bravo Aguilar



Las bondades del alcance de la radio pública a través de la señal radioeléctrica por repetidoras del IERT permite que las temáticas abordadas en DiversiRadio tengan un alcance mucho más amplio a zonas de difícil acceso por aspectos geográficos o de infraestructura. La radio no solo informa, sino que crea una conexión emocional haciéndolo partícipe de la narración a través de la voz y la audición especialmente en lugares remotos o con un acceso limitado.



La radio, al ser un medio de comunicación auditivo, crea una sensación de cercanía entre el entrevistado y el conductor, invitando al oyente a usar su imaginación para visualizar la historias o ponerle rostro a las experiencias de los invitados, de tal manera la radio permite al oyente no solo escuchar, sino reflexionar y sentir las historias, lo que permite llevar a la reflexión personal y la empatía. A continuación, compartimos una mirada más cercana a los testimonios de los invitados en DiversiRadio. En esta emisión, se abordan temas como la pandemia del VIH en la década de los 90 en Baja California Sur, las oportunidades y adversidades que enfrentan las personas trans, y los espacios de recreación para las juventudes en las décadas de los 80 y 90.

Lucero Chavira es una mujer trans sudcaliforniana, durante la entrevista realizada en abril 2023, comparte los avances en materia de inclusión laboral para mujeres trans en Baja California Sur.

“Me llena mucho de orgullo mirar a muchas de mis compañeras ejerciendo trabajos que trabajaron conmigo en el trabajo sexual, en bares, en cantinas, verlas desempeñadas en trabajos, ya que antes para nosotros era como un sueño decir yo cuando me van a dar trabajo de una cajera, cuando me van a dar trabajo de una secretaria y que ahora ver a mis compañeras que estuvieron conmigo, verlas ejercer un trabajo así, realmente me llena de mucho gusto, me llena de mucha satisfacción este que creo que vamos por muy buen camino y creo que yo creo que si seguimos con estos no son pasos agigantados porque todavía hay mucho trabajo, hay mucho trabajo que hacer, pero creo que vamos por el camino correcto” (DiversiRadio, 2023).

Felizardo Lugo es Cosmetólogo de profesión quien a temprana edad empezó a interesarse en el reconocimiento de la gravedad de la epidemia del VIH SIDA en la década de los 90's, tal como lo relata en su participación en diciembre del 2024 en DiversiRadio:

“Básicamente lo que a mí me tocó vivir fue a mediados de los noventa, cuando ya cumplí la mayoría de edad. Al ser menor pues no podía ser mucho. Te agradezco el término de activista. En ese tiempo pues no se acuñaba ese término. Tal vez tuvimos una pequeña lucha para conseguir ciertos insumos o ciertas ayudas para la gente VIH positiva o que ya había desarrollado SIDA para ayudarles en esa última fase a que tuviera todo lo necesario. Hablamos de pañales, hablamos de enseres, hablamos de algunos medicamentos o antibióticos, porque antes la medicina contra el VIH aquí en Baja California Sur, yo creo que en todo México, estaba en pañales. Había mucho desconocimiento, inclusive en los hospitales, muchas veces no querían recibir al enfermo, pero había buenos médicos, gente muy solidaria, que se encargaron de irse preparando para que ellos tuvieran la mejor atención posible”.

Felizardo Lugo es Cosmetólogo de profesión quién a temprana edad empezó a interesarse en el reconocimiento de la gravedad de la epidemia del VIH SIDA en la década de los 90's, tal como lo relata en su participación en diciembre del 2024 en DiversiRadio:

“Básicamente lo que a mí me tocó vivir fue a mediados de los noventas, cuando ya cumplí la mayoría de edad. Al ser menor pues no podía ser mucho. Te agradezco el término de activista. En ese tiempo pues no se acuñaba ese término. Tal vez tuvimos una pequeña lucha para conseguir ciertos insumos o ciertas ayudas para la gente VIH positiva o que ya había desarrollado SIDA para ayudarles en esa última fase a que tuviera todo lo necesario. Hablamos de pañales, hablamos de enseres, hablamos de algunos medicamentos o antibióticos, porque antes la medicina contra el VIH aquí en Baja California Sur, yo creo que en todo México, estaba en pañales. Había mucho desconocimiento, inclusive en los hospitales, muchas veces no querían recibir al enfermo, pero había buenos médicos, gente muy solidaria, que se encargaron de irse preparando para que ellos tuvieran la mejor atención posible”.

Conclusiones

El podcast emerge como una necesidad debido a su flexibilidad, accesibilidad y contenido personalizado. Las nuevas propuestas de espacios LGBT+ en formato de podcast han permitido un lugar seguro para el diálogo, la visibilidad y la educación sobre la diversidad sexual y de género, fomentando la inclusión y derribando estereotipos. Este formato permite que las personas de la diversidad sexual compartan sus experiencias e historias, lo que es significativo para desafiar y erradicar la discriminación a través de la expresión de sus identidades, espacios que muy pocas veces se pueden encontrar en los medios tradicionales.

Estas nuevas formas de comunicación como los podcast, fomentan el diálogo y la educación a través de medios alternativos ayudando a las audiencias a entender las experiencias y perspectivas de las personas LGBTQ+. A pesar que los medios tradicionales como la radio y la televisión siguen siendo relevantes, se enfrentan a la competencia de diversidad de contenidos que ofrecen otras alternativas de streaming incluyendo el podcast con la radio. Los podcast siguen ganando audiencia por su flexibilidad y su fácil acceso, lo que permite a los usuarios escuchar el contenido en cualquier momento, lugar y on demand a diferencia de la radio que sigue temáticas y contenidos menos flexibles.

DiversiRadio se ha convertido en un espacio en el que se abordan temas relacionados con derechos humanos, diversidad sexual, entre otros, permitiendo visibilizar la realidad de la comunidad LGBTQ+ en Baja California Sur promoviendo la participación de la sociedad, esta propuesta permite contribuir a construir una sociedad más justa, inclusiva y respetuosa con la diversidad a través del diálogo y la comprensión entre diferentes grupos de la sociedad.

Da clic para escuchar DiversiRadio



DiversiRadio #011 Marco Antonio Amador "Remembranza LGBTQ+ Baja California Sur"



DiversiRadio #13, Lucero Chavira



DiversiRadio Temp.5 Ep. 17: Felizargo Lugo "Manos Unidas: lucha contra el VIH-SIDA en los 90's"



TESIS UABCS: BUENAS PRÁCTICAS EN LA PRODUCCIÓN DE CHILE JALAPEÑO

Por Gabriela de la Fuente



Imagen ilustrativa

De vez en cuando los productos agrícolas son rechazados por no cumplir requisitos para ser vendidos y consumidos. Tal y como pasó en 2008, cuando a un lote de chiles jalapeños, provenientes de México se les encontró la bacteria *Salmonella*, esto se relacionó con un brote de más de mil personas infectadas.

Hablemos un poco de los alimentos inocuos... Son aquellos libres de contaminantes de cualquier tipo que pudiera causar daño a la salud de quien lo consuma. Ustedes se preguntarán de qué forma se podrían contaminar las frutas y verduras, y hasta qué punto nos afecta. Lo que sucede es que durante el proceso de producción primaria, los vegetales interactúan con una serie de sustancias y superficies de contacto donde pueden adquirir contaminantes de tipo biológico, químico y/o físico. Lo anterior, constituye un riesgo de contaminación para el alimento y se traduce en una amenaza para la salud de quien lo consume.

Por eso es importante lavar bien y de ser necesario desinfectar algunos alimentos antes de consumirlos. Pero a veces, como en el caso del embarque de chiles jalapeños, no fue suficiente con desinfectarlos, y la consecuencia fue que la empacadora estadounidense suspendió la distribución del jalapeño. ¿Se imaginan las pérdidas?



Imagen de Andrea Vianey Valle Rivera

Desde el establecimiento del almácigo y la preparación del terreno, hasta el transporte al punto de venta, toda producción agrícola, pero en especial la que se destina para exportación, debe seguir Las Buenas Prácticas Agrícolas y de Manejo, de tal forma que se minimicen los riesgos de contaminación. Y es que el más mínimo descuido puede provocar riesgos microbiológicos, como pasó con la salmonella. Por eso, además de las buenas prácticas, es necesaria una certificación de los Sistemas de Reducción de Riesgos de Contaminación.



Imágenes de Andrea Vianey Valle Rivera

El cultivo de chile jalapeño (*Capsicum annum*, L.) es de gran importancia económica para los productores de hortalizas de nuestro estado. Y sí, lo disfrutamos, pero un alto porcentaje de la producción se exporta a Estados Unidos de América. Por esta razón, Andrea Vianey Valle Rivera, entonces estudiante de Ingeniería en Agronomía, realizó una tesis sobre la implementación de un sistema para reducir riesgos de contaminación en la producción de esta hortaliza en el Valle de Santo Domingo, Baja California Sur.



Imágenes de Andrea Vianey Valle Rivera

En su trabajo, la hoy Ingeniera agrónoma, realizó un diagnóstico inicial de las condiciones productivas de la empresa, así como un análisis de peligros y la determinación de los puntos críticos de control. Mediante el sistema implementado para la reducción de riesgos, se detectó que, lamentablemente, la empresa productora de chile jalapeño seleccionada en el estudio no cumplía con lo establecido en la normatividad oficial vigente emitida por el SENASICA. La falta de cumplimiento impide la obtención del registro oficial de inocuidad alimentaria. Por lo que se requiere la implementación de medidas de control para mejorar la inocuidad del producto.

Gracias al trabajo de la Ingeniera Andrea V. Valle, se enlistaron varias recomendaciones para mejorar diversos puntos críticos en la producción y así lograr el registro en un futuro.

Algunas de las medidas a implementar fueron: mejorar las instalaciones en general (cercos, almacenes, área de empacado), reubicar algunas estaciones (de basura, de preparación de mezclas, de empacado) y control adecuado de la calidad del agua y su almacenaje, usar químicos aprobados, equipar estaciones sanitarias con materiales adecuados para la higiene, así como implementar un programa de capacitación continua para el personal entre otras.

La información contenida en esta nota fue tomada de la tesis "Implementación del sistema de reducción de riesgos de contaminación en la producción de chile jalapeño (*Capsicum annum*, L.), en el Valle de Santo Domingo, Baja California Sur", que para obtener el título de Ingeniera Agrónoma presentó (en febrero de 2018) Andrea Vianey Valle Rivera. El trabajo contó con la dirección del Dr. Félix Alfredo Beltrán Morales y M.C. Martín Guadalupe de Jesús Aguilar García (externo).

CATÁLOGO DE LA FOTOTECA DEL ARCHIVO HISTÓRICO DE LA PALABRA DEL CENTRO DE DOCUMENTACIÓN DE HISTORIA URBANA



*Vista a la Tenería Suela Viosca.

Fotografía con vista a un gran predio donde se encontraba la antigua Tenería Suela Viosca formada por cuatro manzanas, por las antiguas calles Encinas, Undécima, California y Novena; en ella se observa la esquina de una de las manzanas donde se encontraba la fábrica de curtido de pieles, un pozo y un molino de viento. Don Santiago Viosca del Solar estableció una tenería registrada como Viosca y Compañía que quedó a cargo de su hijo Santiago Viosca Navarro asociado en año de 1903 con Antonio Ruffo y W.H. Rocholl; por estas mismas fechas se incluye otro elemento que se muestra en la imagen y que es la construcción de la imponente chimenea de ladrillo aparente que cubre otra chimenea de acero de su interior que fue adquirida de la compañía The Progreso Mining Company. En un costado se ve un pequeño paraje con un árbol, cerco de palos de madera y una persona sentada.

Ubicación: esquina de la antigua calle Undécima y Navarro.

Origen: AHPLM, Inventario 6355, Año: Ca.1920, Autor: no Identificado, Lugar: La Paz, BCS, Ubicación AHICedohu: FH-CEDOHU-0089, Catalogación Alma Castro Rivera.



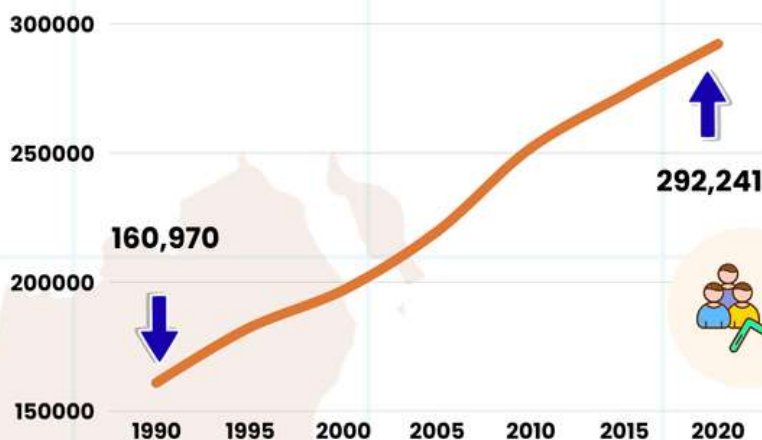
cedohublog.wixsite.com



facebook.com/p/Cedohu-Uabcs

CUÁNTOS SOMOS y QUIÉNES en La Paz

Comportamiento de la población

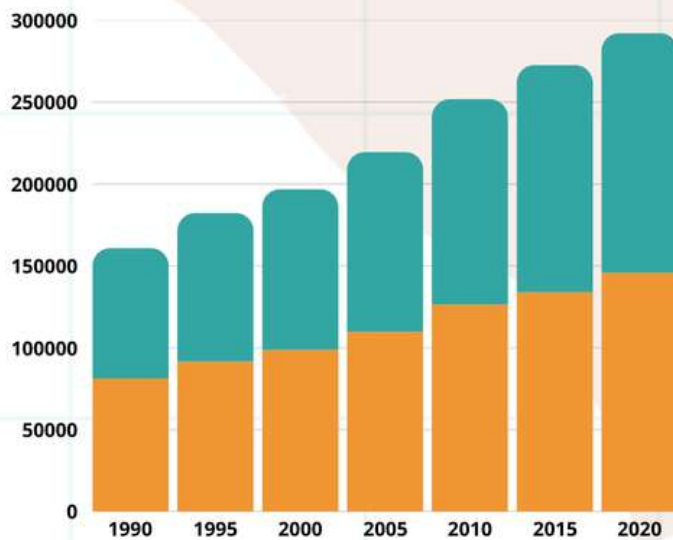


2%

Promedio anual en todo el periodo

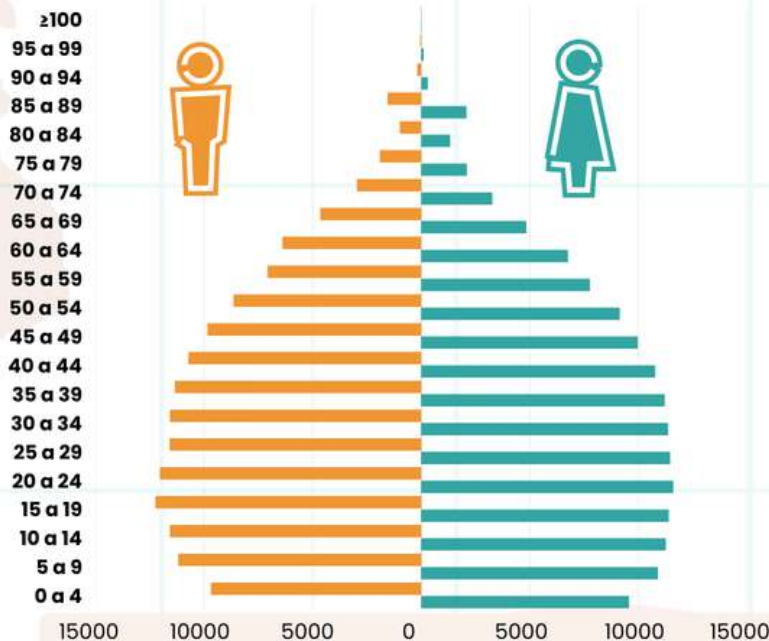
Es decir, entre 1990 y 2020 la población creció 2% en promedio cada año, significa que la población creció alrededor de dicha cifra, algunos años más, otros años menos.

Composición de la población por sexos



Conforme aumenta la población, la composición por sexo ha variado muy poco, en 2015 la proporción de mujeres fue de 51%, para 2020 la proporción es de 50-50

Población por edades y sexo



Gran parte de la población se encuentra entre los 5 y 39 años, a partir del grupo 55 a 59 años la proporción de población comienza a disminuir.

Por María Guadalupe Oropeza Cortés.

Promueve UABCS el bienestar animal como base para una cultura de paz



Bajo el título “Bienestar Animal a favor de la Biodiversidad”, la Universidad Autónoma de Baja California Sur, llevó a cabo su 2.º Foro de Prevención del Maltrato Animal, un espacio para dialogar y reflexionar sobre la cultura del bienestar animal como pilar fundamental de la biodiversidad y de una convivencia social más justa y respetuosa.

Durante el foro se destacó la relevancia del tema y el compromiso de los programas universitarios con la responsabilidad social. Se dijo que el maltrato animal no tiene lugar y no debe suceder. Se enfatizó que los animales han acompañado al ser humano desde hace miles de años, formando parte de la construcción cultural y social de nuestras comunidades, en este sentido, se recalcó que todos los seres que habitamos el planeta merecemos respeto y consideración.

Estudiantes de Enfermería de la UABCS apoyaron en la Jornada Nacional de Vacunación contra el Sarampión en La Paz



Alumnado de cuarto semestre de la Licenciatura en Enfermería de la Universidad Autónoma de Baja California Sur participó activamente en la reciente Jornada Nacional de Vacunación contra el Sarampión, celebrada en distintos puntos de la ciudad de La Paz, reforzando las acciones de protección dirigidas a niñas, niños, jóvenes y personas adultas.

La jornada, coordinada por el Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS), tuvo como objetivo prevenir contagios, fortalecer la cobertura de vacunación y reducir riesgos ante posibles brotes de esta enfermedad viral altamente transmisible, mediante la aplicación oportuna del biológico y la actualización de esquemas de vacunación.

08:00 h

EN BREVE
R&B

JAZZ VIEJO

DESDE EL ESTUDIO
SOUL

12:00 h

COCTEL
FUNK

12:00 h

MUNDOFONÍAS
SWING

LADO B

TREVOL DE TRES
MAMBO

16:00 h

DESDE LA GRADA
MEXICANA

16:00 h

UABCSIANOS
INDIE

ÁGORA
SKA

ÁGORA
REGGAE

20:00 h

LA ESQUINA DEL JAZZ

Da clic, síguenos y escúchanos



CAMPAÑA PERMANENTE Donación de Tapitas

Las tapitas serán
donadas a Banco de
Tapitas



CONTENEDORES

- EDIFICIO CSH-28
- Frente a zona de cafeterías (McDoñas)



rsu@uabcs.mx



@rsu.uabcs



@rsu_uabcs



uabcs.mx/rsu/

Envía tus textos para publicarse en

Punto Universitario

Tu participación es importante



Columna de opinión



Comentarios



Estampas de BCS



**Recomendaciones
culturales**

Envía tu texto o pide
informes al correo:
punto@uabcs.mx

20 puntos
por nota

